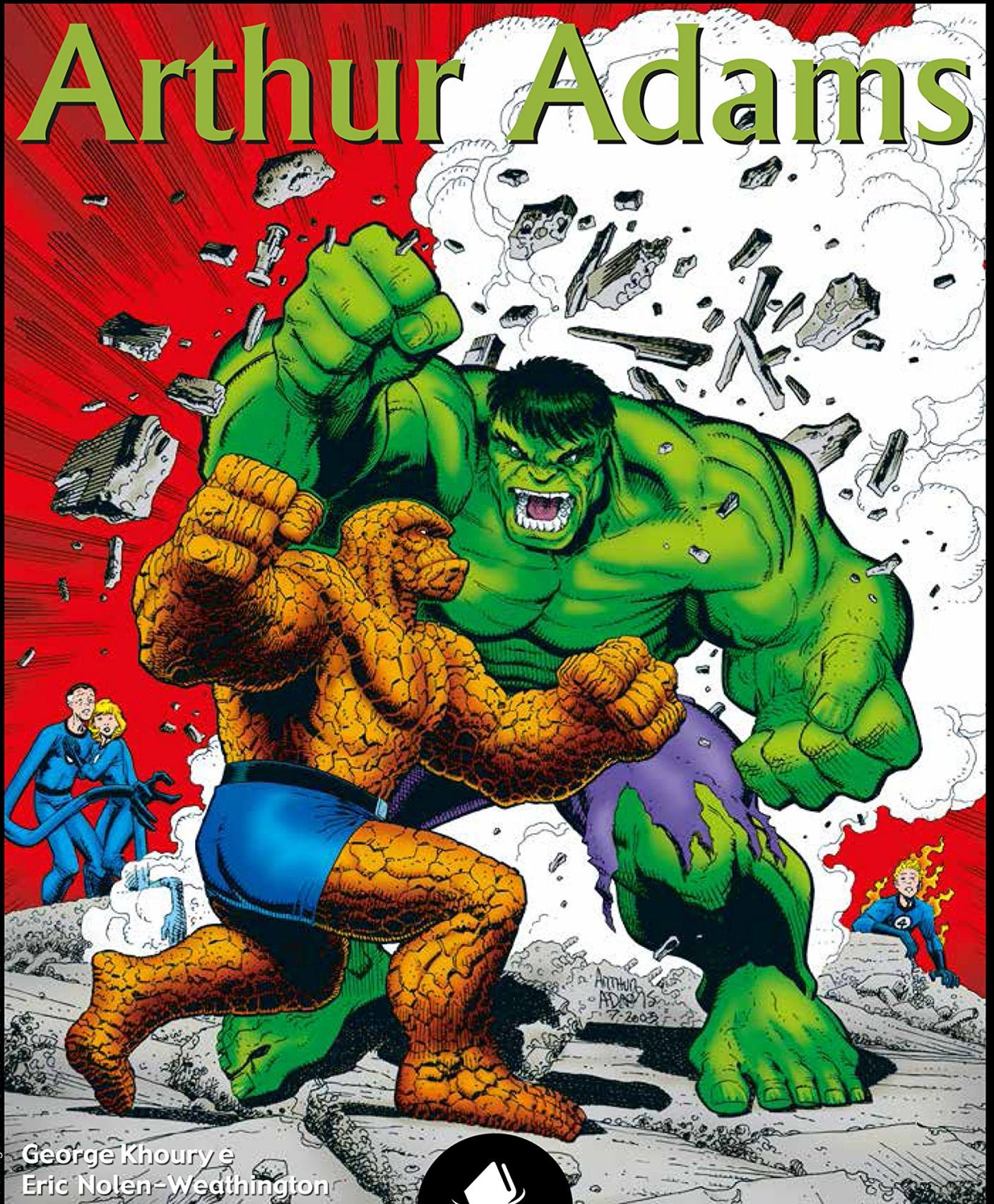


MESTRES MODERNOS

VOLUME SEIS

Arthur Adams



George Khoury e
Eric Nolen-Wedthington



MARSUPIAL
EDITORA

Resumo de Mestres Modernos. Arthur Adams - Volume 6

Arthur Adams explodiu na cena dos quadrinhos em 1985 com a elogiada minissérie Longshot e desde então é uma estrela do mercado. Seu estilo singular lhe valeu o Premio Russ Manning e o Premio Eisner, assim como uma legião de fãs.

De super-heróis como X-Men, Quarteto Fantástico e Authority à influência da cultura pop que incluem Godzilla, o Monstro da Lagoa Negra e o bonequinho verde Gumby, a amplitude de Adams só faz acrescentar aos atrativos de seu trabalho.

Mas é seu cartoonismo de muita energia, combinado com a atenção meticulosa aos detalhes, que deixa fãs e colegas maravilhados. Na primeira olhada você já concorda: Arthur Adams é um mestre.

"Mestres Modernos" é uma seleção de livros que honra a vida e obra dos grandes quadrinistas da nossa era.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)