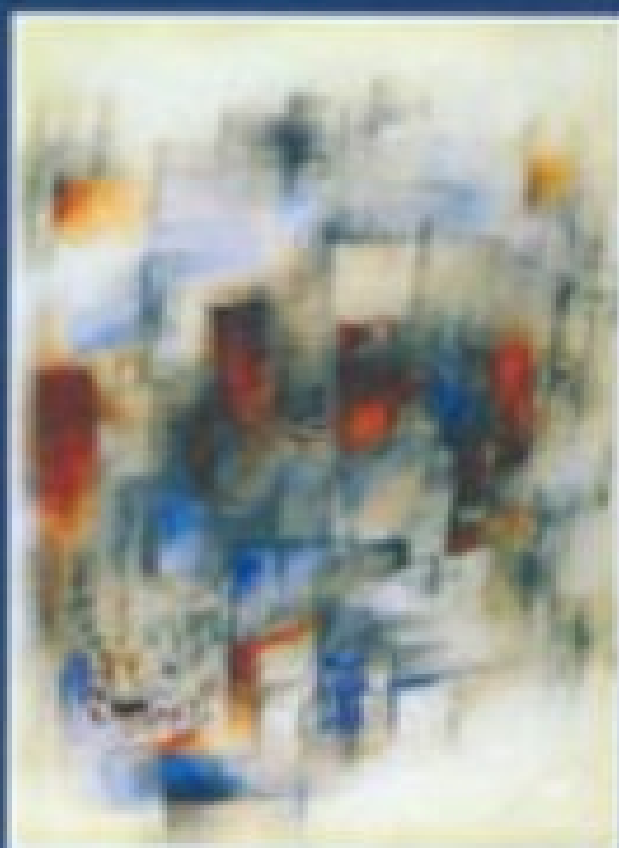


Metodologia do Ensino de Arte

fundamentos e proposições



Maria Heloísa C. de T. Ferraz
Maria F. de Rezende e Fusari

2ª edição revista e ampliada por
Maria Heloísa C. de T. Ferraz

Resumo de Metodologia do Ensino de Arte. Fundamentos e Proposições

As autoras discutem neste livro a importância da ARTE na formação de crianças e jovens, apontando a importância da mediação do educador, na construção e na vivência de um projeto pedagógico comprometido com a formação crítico-reflexiva de educandos e educadores.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)