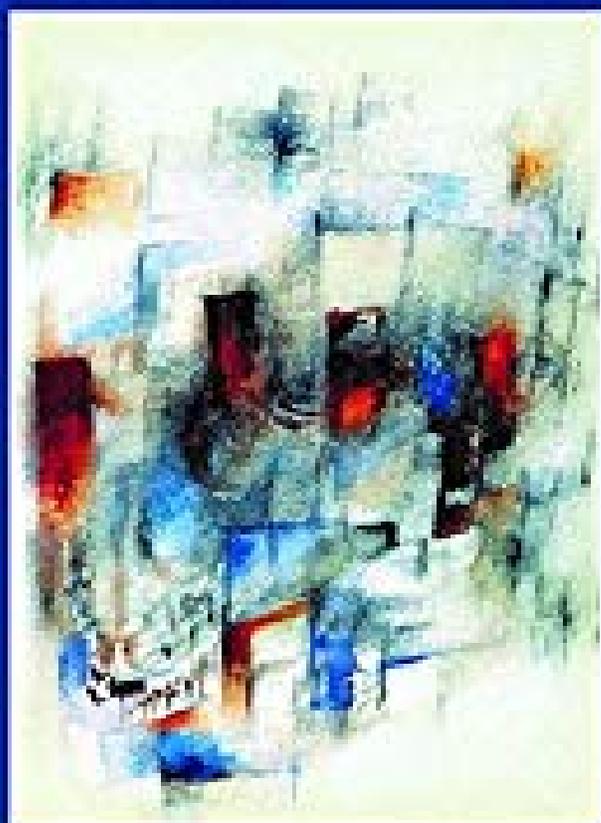


Metodologia do Ensino de Arte

fundamentos e proposições



Maria Heloísa C. de T. Ferraz
Maria F. de Rezende e Fusari

3ª edição revista e ampliada por
Maria Heloísa C. de T. Ferraz

Resumo de Metodologia do Ensino de Arte: Fundamentos e Proposições

As autoras discutem neste livro a importância da arte na vida infantil e as possibilidades de o educador compreender e intermediar o processo de construção do conhecimento artístico e estético pela criança.

O objetivo deste livro é apresentar uma contribuição para esses estudos, visando novas reflexões sobre as práticas educativas em arte na escola.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)