

Escrito por **Sonia Lopes**

métodos ágeis

para arquitetos e profissionais criativos



COMO PLANEJAR E MONITORAR SEU PROJETO AUMENTANDO A PRODUTIVIDADE



Resumo de Métodos Ágeis Para Arquitetos e Profissionais Criativos

Você precisa ganhar dinheiro mesmo fazendo o que gosta para que possa continuar a fazê-lo. O profissional de criação normalmente ama o seu ofício e investe nele o tempo todo.

Seja arquiteto, designer ou escritor, sua produção tem muito a ver com o olhar, o perceber e o observar. Isso faz com que não haja limites entre o profissional e o pessoal.

Criar é o foco, mas gerenciar projetos é questão de sobrevivência em um mercado cada vez mais competitivo. É preciso viabilizar a entrega do produto, preferencialmente no prazo e no cronograma previstos.

Um mito em relação à gerência do projeto é a burocratização excessiva dos processos, o que pode ser combatido com um método de trabalho sob medida, e esta é a proposta deste livro: a simplificação dos processos de gerenciamento de forma que seu uso seja facilitado e facilmente incorporado ao dia a dia de projetos.

Gerenciar projetos de forma profissional, estando atento às boas práticas, é uma questão de sobrevivência no mercado. Em um mercado cada vez mais competitivo é necessário buscar ferramentas para trabalhar com maior exatidão, permitindo maior competitividade.

“Resumindo o que eu achei desta metodologia: “otimização de tempo”. Este método pode ser tão gostoso e motivador que inclusive pode gerenciar também parte da sua vida fora do trabalho.

“Às vezes aplico ele em casa!” Erika Rivera – Arquiteta, MSc “O método facilita a organização pessoal diária de cada um e também ajuda no planejamento a médio prazo, o que é extremamente importante para que se mantenham os prazos de entrega dos projetos.” Márcia Poppe – Arquiteta, MSc “Acredito que todos os pequenos processos que formam esse método de gestão facilitam muito o dia a dia do trabalho, otimizando

a experiência de organização, acompanhamento, conferência, aprendizado e troca das equipes e do escritório como um todo.” Mari Medeiros – Arquiteta

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)