Beatriz Bracher MEU AMOR

editora 34





Resumo de Meu Amor

Meu amor, primeiro livro de contos de Beatriz Bracher, reúne dezoito narrativas breves da autora, mais um poema, "My Love", que encerra o volume e lhe empresta o título. Escritos e reescritos entre 2004 e 2008, esses textos, à primeira vista muito díspares, são intimamente ligados por um olhar crítico e ao mesmo tempo amoroso sobre a fragilidade da vida no Brasil contemporâneo.

Ora é uma subjetividade dolorida e sutil que aflora e nos toca; ora é a violência urbana que explode sem disfarces na cara do leitor; ora são personagens do sertão mineiro que se mostram com suas contradições, sem concessões ao pitoresco.

É justamente essa variedade um dos pontos fortes do livro, que prova o arrojo com que Beatriz experimenta e questiona os limites que separam não apenas os gêneros literários, mas também os territórios do urbano e do rural no imaginário literário brasileiro.

Isto sem resvalar num regionalismo anacrônico nem no realismo jornalístico, deixando sempre a porta aberta para o inesperado, a sugestiva poesia do cotidiano, por vezes crua, por vezes diáfana. Se o romance vence por pontos e o conto por nocaute, como queria o argentino Julio Cortázar, Meu amor vence das duas maneiras ao mesmo tempo.

É que no jogo de encaixe e desencaixe desses contos se entremostra uma outra história: a do Brasil de hoje.

Acesse aqui a versão completa deste livro