

Carmen Lucia Campos



MEU AVÔ AFRICANO



Ilustrações

Laurent Cardon



Resumo de Meu Avô Africano

O garoto Vítor Iori descobre que a vinda dos africanos para o Brasil foi bem diferente da dos imigrantes europeus. Ele aprende com seu avô Zinho a história de seus antepassados, como era a vida no período da escravidão, a origem de seu próprio nome e descobre a importância de preservar as raízes de seu povo.

Com a ajuda de sua tia e de seu avô, Vítor apresentará na escola um trabalho que será uma verdadeira aula sobre a riqueza da cultura africana. Na sala de aula a coleção Imigrantes do Brasil propõe uma introdução à cultura do imigrante.

O objetivo é que os leitores conheçam outros hábitos e costumes e identifiquem as influências culturais deste Brasil tão heterogêneo. Neste volume, o leitor vai descobrir os vários laços que unem a cultura africana com a brasileira, como a música, a comida e a dança, os esportes em que os africanos se tornaram campeões, e, principalmente, a maneira como eles chegaram ao país, escravizados pelos europeus.

Ao final do livro há uma seção informativa com fotos e dados da cultura africana. Faixa etária: a partir do 4º ano (9 anos) Disciplinas: História; Geografia; Língua Portuguesa Temas: Pluralidade cultural; África; Escravidão.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)