MEU DESTINO É SER ONÇA

MITO TUPINAMBÁ RESTAURADO POR

ALBERTO MUSSA

RECORD

Resumo de Meu Destino é Ser Onça

Após estudar os fragmentos de registros feitos pelo frade André Thevet sobre a cultura indígena durante a ocupação da Baía de Guanabara. em 1550. e cotejá-los com as demais fontes dos séculos XVI e XVII.

o autor reconstituiu o que teria sido o texto original de uma narrativa mitológica da tribo tamoio (os tupinambá do Rio de Janeiro).

Acesse aqui a versão completa deste livro