

ANDRÉIA SALES

O CÁNTARO
DE PRATA



Resumo de Mitologias da Avaliação. De Como Ignorar, em Vez de Enfrentar Problemas

A razão da avaliação é aprendizagem. Em termos educacionais, é o que lhe confere destaque, necessidade e dignidade. Entretanto, cria-se entre nós a expectativa infundada de tipos ineptos de avaliação, à medida que se nega seu efeito classificatório ou escalonar.

Avaliação é feita para classificar, escalonar, ou seja, para averiguar o que sucede ao fenômeno avaliado em termos de evolução, situação, posição, potencialidade, qualidade etc. A discussão, pois, não se volta para a inviabilização dos efeitos classificatórios, mas para o compromisso pedagógico de os fazer para educar, aprender, formar, garantir as oportunidades.

Como regra, toda avaliação incomoda e, em algum lugar, comete injustiça. Para fazê-la educativa, não vale escamoteá-la, mas tomá-la de frente.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)