



Renato Nogueira Lobo
Erika Thalita Navas Pires Lima
Rosiane do Nascimento Marques

MODELAGEM 3D PARA VESTUÁRIO

Conceitos e Técnicas de Criação de Peças

Produção Cultural e Design

Érica | Saraiva



Resumo de Modelagem 3D Para Vestuário. Conceitos e Técnicas de Criação de Peças

Voltado a profissionais que desejam aprimorar o conhecimento sobre técnicas de moulage (modelagem 3D) para o vestuário, o livro traz um breve relato da história da moulage na indústria têxtil.

Explica as etapas percorridas até a finalização do produto e apresenta os principais materiais usados para realizá-la. Ensina o passo a passo de como marcar o manequim para desenvolver as peças de roupa e quais os significados das linhas marcadas.

Introduz alguns dos tecidos mais utilizados e demonstra a confecção de decotes, golas, blusas, vestidos e saias em tecido plano e em malha. O conteúdo pode ser aplicado para os cursos técnicos em Modelagem de Vestuário, Produção de Moda, Vestuário, Têxtil, entre outros.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)