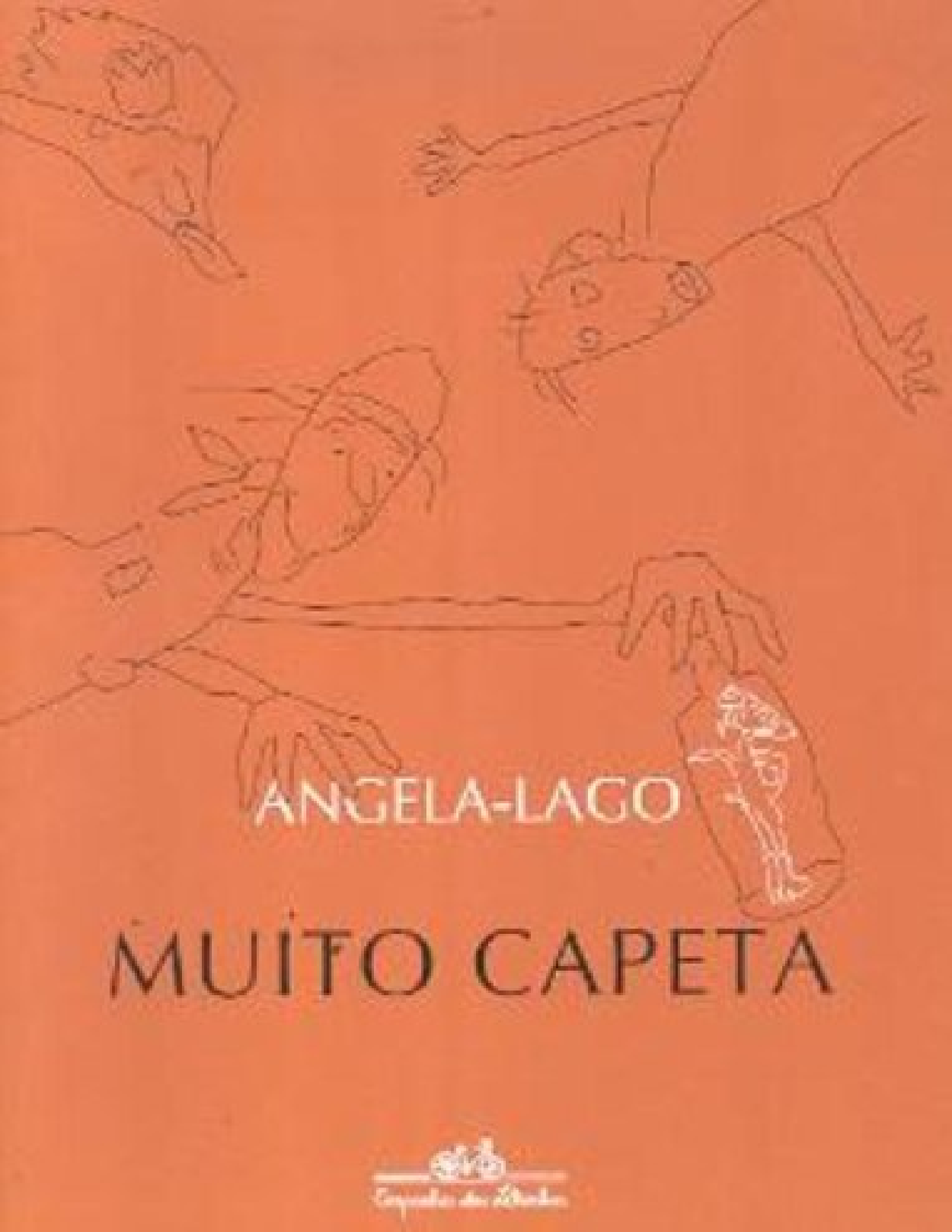




ANGELA-LAGO

MUITO CAPETA

Resumo de Muito Capeta

A garota está sentada na festa, esperando que alguém a chame para dançar. Eis que aparece um moço loiro e de terno branco, que a convida para o baile. De tão feliz, ela nem percebe que o par é o capeta, louco para pregar uma peça.

Só quando olha para baixo que vê a enrascada que se meteu - o moço, tão bom dançarino, tem um pé de bode. O dito-cujo então desaparece, deixando no ar um terrível cheiro de enxofre e uma gargalhada infernal.

Essa é apenas mais uma das travessuras que o capeta gosta de fazer, repetidamente. Só que nesta história, no salão ele encontra a incansável Maria Valsa, que adora dançar e não quer saber de olhar pra baixo.

O diabo é vencido: não só não consegue atrapalhar o baile, como se apaixona por ela. Agora, ele não tem escolha senão esconder o pé com uma bota, feita sob medida por um sapateiro, e encarar o matrimônio.

E, para quem pensa que o capeta é malvado e cruel, espere só até conhecer a sogra dele. Combinando memória e pesquisa, a autora Angela-Lago conta para crianças algumas de suas histórias favoritas sobre o diabo, todas ilustradas por ela mesma, que também assina o projeto gráfico.

Muito capeta é um mergulho na tradição oral de um dos personagens mais curiosos e, por que não, divertidos da literatura.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)