

MÚSICA, MENTE E EDUCAÇÃO

Keith Swanwick



autêntica

Resumo de Música, Mente e Educação

Este livro explora as dimensões psicológicas e sociológicas da experiência musical e suas implicações para a educação em uma sociedade pluralista. Para tanto, Keith Swanwick, professor emérito de Educação Musical na Universidade de Londres, elabora aqui uma teoria que abarca todos os níveis de ensino e que enfatiza a importância da música e das artes em geral no desenvolvimento da mente.

O autor aprimora teorias de educação musical formuladas anteriormente, por ele e por outros educadores, relacionando a investigação da natureza da experiência com a música, a maturação, a educação e o desenvolvimento de jovens ao fato de que as sociedades são inegavelmente multiculturais.

Sua pesquisa, direcionada ao entendimento da base estética e psicológica da música e da experiência musical, ajuda a reunir e interpretar trabalhos que têm sido feitos nesse campo e a tornar possível uma educação mais propositiva nas escolas e faculdades.

Música, mente e educação oferece ao leitor uma inovadora teoria de educação musical por meio de uma análise das bases cognitivas e psicológicas da experiência com a música. Uma obra voltada para todos os interessados na natureza da música e na educação de jovens, especialmente músicos, pais e educadores.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)