

A close-up, monochromatic blue-toned portrait of an elderly man with a full white beard and mustache. He is smiling slightly, looking directly at the camera. The lighting is soft, highlighting the texture of his skin and the details of his facial hair. The background is dark and out of focus.

Zuza Homem de Mello

# MÚSICA NAS VEIAS

Memórias e ensaios

## Resumo de Música nas Veias

Este livro reúne oito textos inéditos do crítico, radialista, historiador e musicólogo Zuza Homem de Mello, e mais de 120 imagens especialmente selecionadas pelo autor. Trazendo ensaios e memórias sobre o jazz e a música brasileira, a obra constitui-se em uma espécie de autobiografia de Zuza e de sua geração — o garoto fascinado pela Era do Rádio e por suas estrelas, como Jacob do Bandolim; o contrabaixista que tocava nos clubes noturnos paulistanos da década de 50; o jovem que namorava ao som de April Stevens e Julie London, e dançava com o swing das grandes orquestras; o estudante de música nos Estados Unidos, que se extasiava com os astros da fase áurea do jazz em Nova York entre 1957 e 1958, de Billie Holiday a Thelonious Monk; o técnico de som e booker da TV Record nos anos 60, testemunha dos bastidores dos shows internacionais da então emissora de maior sucesso no país; o apresentador que comandou por onze anos um dos programas mais queridos do rádio brasileiro, o "Programa do Zuza", na Jovem Pan.

Com um texto saboroso, e de alguém que realmente entende do assunto, este livro é uma referência obrigatória para todos aqueles interessados em música - afinal, não é à toa que seu autor foi chamado de "o homem que tem música nas veias".

Como diz Rodrigo Naves, no texto de orelha do volume: "A grandeza de um texto sobre arte, a sua prova dos nove, pode ser verificada por um critério simples: a vontade de, terminada a leitura, cair de boca nas músicas que o autor analisou, nos intérpretes em que se deteve, nas vozes que resgatou.

Confesso que fui tomado por uma espécie de síndrome de abstinência, que apenas a 'voz de alcova' de Peggy Lee cantando 'Fever' pôde conter. Culpa do Zuza. Sorte nossa".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)