

LICEU LITERÁRIO PORTUGUÊS
INSTITUTO DE LÍNGUA PORTUGUESA

semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades
semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades
semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades
semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades
semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades
semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades
semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades
semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades
semântica etimologia estilística teoria gramatic
fonologia ortoepia prosódia ortografia variedades

Na ponta da língua

ORGANIZADORES

Evanildo Bechara
Antonio Basílio Rodrigues
Horácio Rolim de Freitas
Maximiano de Carvalho e Silva
Rosalvo do Valle



EDITORA
LUCERNA

Resumo de Na Ponta Da Língua - Volume 7

Desde 1990 o Jornal 'O Mundo Português' tem publicado uma seção dedicada ao estudo da língua portuguesa intitulada. Colaboraram na coluna destacados mestres que participaram do Instituto de Língua Portuguesa do Liceu Literário Português como Silvío Elia Gladstone Chaves de Melo Vittorio Bergo e outros que ainda participam como o acadêmico Evanildo Bechara Maximiano de Carvalho e Silva etc.

Nos vários volumes da série Na ponta da língua encontramos estudos e discussões sobre as questões mais atuais acerca da língua portuguesa tais como a unificação ortográfica perseguida por Brasil e Portugal a prática do ensino de português as principais dúvidas - e erros - no emprego dos sinais etc.

Destacam-se na obra a série de artigos de Silvío Elia relativa aos erros praticados pela imprensa os estudos desobre a obra do filólogo Mario Barreto e os comentários de Vittorio Bergo sobre o fenômeno da sinonímia.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)