

## Carta aberta à Cultura brasileira



**Prof. Sã Kushëy  
sai em busca da  
crítica literária  
brasileira**

*José Carlos Zamboni*

**Eu, o latim,  
o Brasil, "o poeta  
é um fingidor"  
e o Odorico**

*Paulo Sérgio de Vasconcellos*

**Lima Barreto  
vai à Pínel  
e vira profeta  
ao avesso**

*Ronald Robson*

**De como hoje  
um físico há de  
tornar-se um  
metafísico**

*Raphael de Paola*

*E mais GUSTAVO CORÇÃO segundo Antonio Fernando Borges JORGE DE LIMA segundo Renato José de Moraes MARCO LUCCHESI segundo Cláudio Ribeiro SIMON PRINGLE & BRUNO TOLENTINO segundo Jessé de Almeida Primo JOÃO CAMILO DE OLIVEIRA TORRES segundo ele mesmo PATRIMONIALISMO E CAPACHISMO POLÍTICO BRASILEIRO segundo Ricardo Vélez-Rodríguez DÉCADA DE 1990 segundo Pedro Sette-Câmara E MAIS*

# Resumo de Nabuco. Carta Aberta à Cultura Brasileira - Volume 1

Sumário - Uma revista para cego em tiroteio; - Onde está a nossa crítica literária? (Entrevista com o prof. Sá Kushëy); - Confissões de um professor de latim; - Filosofia para físicos e física para filosofia; - Algumas memórias da década de 1990; - Lima Barreto e a Pinel; - Gustavo Corção - entre o abismo que nos aflige e o céu que nos protege; - Jorge de Lima e o itinerário para Orfeu; - A história à procura da ficção - os romances de Marco Lucchesi; - A oposição que não propõe; - A cultura brasileira (não) existe; - Sobre a Teoria Geral da História; - Introdução de Teoria Geral da História; - Das Booty, de Simon Pringle; - História da filosofia do Brasil (1500-hoje) - 1ª Parte - O período colonial (1500-1822), de Paulo Margutti.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)