

Cristiane Freitas Gutfreind
Organizadora

NARRAR O BIOGRÁFICO

A COMUNICAÇÃO E A DIVERSIDADE DA ESCRITA



Editora Sulina

Resumo de Narrar o Biográfico. A Comunicação e a Diversidade da Escrita

A coletânea Narrar o biográfico: a comunicação e a diversidade da escrita é fruto de pesquisas realizadas pelos autores em diferentes áreas de atuação que têm como fio condutor a Comunicação.

Neste livro, a biografia contempla um esforço memorialístico e indaga sobre as diversas identidades dos diferentes personagens em questão, a subjetivação do sujeito, do seu espaço social, possibilitando, assim, uma variação na forma de narrar a história.

A atualidade do tema deve ser destacada e se justifica na presença das diferentes formas de discursos propostos pela sociedade midiaticizada que perpassam por uma trajetória interdisciplinar que abrange a relação entre jornalismo e construção bio e autobiográfica, passando pelas questões de ordem estética e narrativa, dos filmes biográficos em seus diferentes formatos, chegando, assim, às múltiplas formas de narrar o presente em diversos meios.

E, nesse sentido, a proposta maior desta coletânea é considerar a hibridização do gênero que possibilita a reflexão do bios em suas variadas dimensões. Por tudo isso, o livro se torna essencial para aqueles que se interessam pela narrativa biográfica e suas variadas formas de recepção.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)