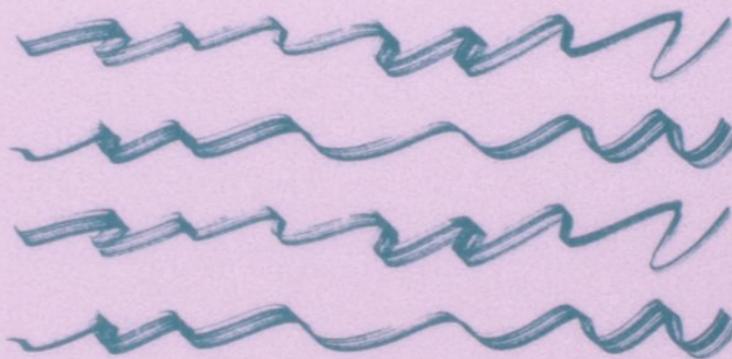


# Navette Literária França-Brasil

TOMO I

\* \* \*

A CRÍTICA DE ROGER BASTIDE



Gloria Carneiro do Amaral

# Resumo de Navette Literária França-Brasil - Volume 1

Roger Bastide é autor de obra complexa que transita por diversas áreas, como a sociologia, filosofia, antropologia, crítica literária. Existem inúmeros estudos sobre sua obra e sua presença no Brasil, mas poucos deles dedicaram-se aos seus escritos sobre crítica literária, trabalho que a partir deste livro podemos conhecer de maneira profunda e detalhada.

Glória Carneiro do Amaral desenvolve a análise crítica dos textos do autor, estudando a produção do jovem Bastide e sua trajetória como crítico literário, e no tomo II reúne mais de 200 textos do crítico.

Para a autora, a crítica literária de Roger Bastide inscreve-se na diferença, como a de um intelectual francês interessado em entender a cultura, a arte e a literatura brasileiras, e procurar entendê-las de uma perspectiva anti-etnocêntrica.

O olhar estrangeiro e aberto, iluminando de forma diferente nossa própria literatura parece ser a maior contribuição de Roger Bastide para nossas letras.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)