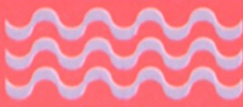


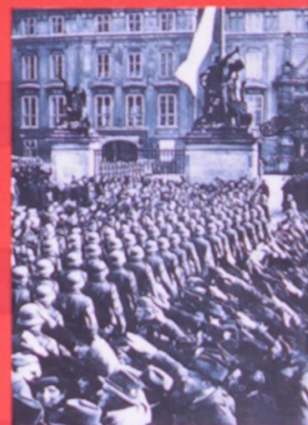


Nazismo, cinema e direito

Gabriel Lacerda


CAMPUS
JURÍDICO

 **FGV**

DIREITO RIO



Resumo de Nazismo, Cinema e Direito

Neste livro, Gabriel Lacerda demonstra sua prática em sala de aula de instrumentalizar o ensino do direito através do cinema e o desejo de tornar vivo, trazer para a realidade e para o cotidiano dos alunos situações e conflitos que parecem distantes e pouco palpáveis, mas tão presentes na sociedade.

O livro é dividido em 13 aulas, algumas com materiais complementares, distribuídas em dois módulos. Todas trazem uma indicação de filme principal sobre o tema proposto e outras sugestões adicionais (que abordam a história, as instituições, personalidade de Hitler, o Holocausto, responsabilização pelo passado, riscos e alternativas quanto ao futuro).

O autor encerra a obra com uma proposta de avaliação.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)