

LIVRO + DVD

ADAPTAÇÃO Rita Carelli
ILUSTRAÇÕES Mariana Zanetti

The book cover features a vibrant, stylized illustration. The top half shows a young boy with dark hair and large eyes, wearing a blue loincloth, standing in a field of tall grass. He is holding two long, yellow-orange spears. A blue crab is perched on one of the spears. The background is a deep magenta. The bottom half of the cover shows a boy with dark hair and closed eyes, wearing a red loincloth, swimming in a body of water. The water is a deep magenta color. Several orange and yellow fish are swimming around him. A red crab is visible on the bottom edge of the water. The overall style is reminiscent of traditional indigenous art.

NO TEMPO DO VERÃO ASHI OSARÊTSIPAITEKI

UM DIA NA ALDEIA ASHANINKA

Resumo de No Tempo do Verão

"Na aldeia Ashaninka, verão é tempo de farra de passarinho, pé de fruta carregado e pescaria em família. Mas é, antes de tudo, tempo de descoberta. As crianças deixam de ir à escola para aprender com os mais velhos a vida na floresta: fazer flechas, construir abrigo na margem do rio, acender o fogo, cozinhar macaxeira, fisgar peixe com arpão...

Tayri, Piyãko e Bianca nos mostram que novas experiências podem ser muito divertidas. A coleção Um Dia na Aldeia traz um olhar autêntico e contemporâneo sobre diferentes povos indígenas ao possibilitar que eles mesmos contem suas histórias.

Cada livro, em edição bilíngue, vem acompanhado do filme que o inspirou, feito por cineastas indígenas ou com a colaboração dos índios. Você pode assistir aos filmes antes ou depois da leitura, mas o convite é sempre o mesmo: desfrutar um dia na aldeia de um povo indígena no Brasil.

"

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)