

Fiódor Dostoiévski

Noites brancas



“Nada escapa a Dostoiévski.
À exceção de Shakespeare, não
há leitura mais estimulante.”

(Virginia Woolf)

L&PM POCKET

PLUS

Resumo de Noites Brancas - Série L&PM Pocket Plus

Numa iluminada noite de primavera, à beira do rio Fontanka, um jovem sonhador se depara com uma linda mulher, que chora. São Petersburgo está mergulhada em mais uma de suas noites brancas, fenômeno que as faz parecerem tão claras quanto os dias e que confere à cidade a atmosfera onírica ideal para o encontro entre essas duas almas perdidas.

Em apenas quatro noites, o tímido rapaz e a misteriosa Nástienhka passam a se conhecer como velhos amigos, mas algo vem atrapalhar o desenrolar romântico deste fugaz encontro. Publicada em 1848, esta história faz parte do ciclo de obras que Dostoiévski (1821-1881) criou após amargar uma forte desilusão amorosa e é a última escrita antes da prisão e do período de exílio na Sibéria.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)