

# Mikhail Bakhtin

Notas sobre literatura,  
cultura e ciências humanas

Organização, tradução, posfácio e notas  
Paulo Bezerra

Notas da edição russa  
Serguei Botcharov

# Resumo de Notas Sobre Literatura, Cultura e Ciências Humanas

Notas sobre literatura, cultura e ciências humanas reúne três textos de Mikhail Bakhtin (1895-1975), escritos no final de sua vida, que representam um verdadeiro “testamento teórico” do autor, como afirma o tradutor Paulo Bezerra em seu posfácio a esta edição.

“A ciência da literatura hoje”, de 1970, propõe dar primazia à história da cultura nos estudos literários, no lugar dos condicionantes econômicos e sociais. Nos “Fragmentos dos anos 1970-1971”, extraídos de seus cadernos de anotações, Bakhtin repassa os temas que o consagraram, prospectando projetos a serem desenvolvidos no futuro.

No texto final, “Por uma metodologia das ciências humanas”, publicado em 1975, o autor sintetiza em uma frase um dos motes de sua produção intelectual: “O objeto das ciências humanas é o ser expressivo e falante.

Esse ser nunca coincide consigo mesmo e por isso é inesgotável em seu sentido e significado”.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)