

NOVA HIS

TÓRIA DO

CINEMA

BRASILEI

RO

VOLUME

2

ORGANIZAÇÃO

FERNÃO PESSOA RAMOS
& SHEILA SCHVARZMAN

edições
Sesc

Resumo de Nova história do cinema brasileiro II

Este segundo volume de Nova história do cinema brasileiro abrange o cinema nacional do pós-guerra até a contemporaneidade, percorrendo sobre o Cinema Novo, o Cinema Marginal, a Embrafilme, a pornochanchada, a crise e a retomada da produção cinematográfica brasileira a partir do final dos anos 1980 até meados da década de 1990, finalizando com um panorama sobre o cinema experimental, o documentário e as ficções cinematográficas contemporâneas até o ano de 2016.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)