



Núcleo de Dramaturgia
SESI – BRITISH COUNCIL

3ª TURMA • *volume 1*

SESI-SP editora

Resumo de Núcleo De Dramaturgia Sesi British Council. 2ª Turma - Volume 1

Fruto de uma parceria entre o SESI-SP e o British Council o Núcleo de Dramaturgia é uma iniciativa que visa a formar e dar voz a novos dramaturgos brasileiros. Como parte de suas atividades o Núcleo de Dramaturgia anualmente promove leituras dramáticas e a montagens de algumas peças dos novos autores.

Em sua segunda turma foram selecionadas 11 peças teatrais inéditas dentre todas as que foram produzidas pelos alunos. Nesta edição estão sendo publicadas em dois volumes as seguintes obras: Labirintite de Anderson Vitorino; Elas de Barbara Araújo; Um sol cravado no céu da boca de Drika Nery; Pouso de Fernanda Sanches; Adeus reloaded de Jaqueline Vargas; Limbo de Lia Vasconcelos; No bico do corvo de Luís Roberto de Souza Junior; cada tanto todo vuelve como ahora de Paloma Vidal; Enquanto o cheeseburger não vem de Ricardo Inhan; A comédia grega de Victor Freitas; e Pororoça de Zen Salles.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)