

O Abuso da Beleza

Arthur C. Danto



coleção
MUNDO DA ARTE

Resumo de O Abuso da Beleza

Danto apresenta a evolução do conceito de beleza durante o último século. Mostra que ela foi removida da definição de arte: antes era quase unânime que o propósito final de uma obra de arte era ser bela; no século XX, essa ideia foi refutada e a beleza destronada, chegando, em alguns casos, a ser considerada um crime estético.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)