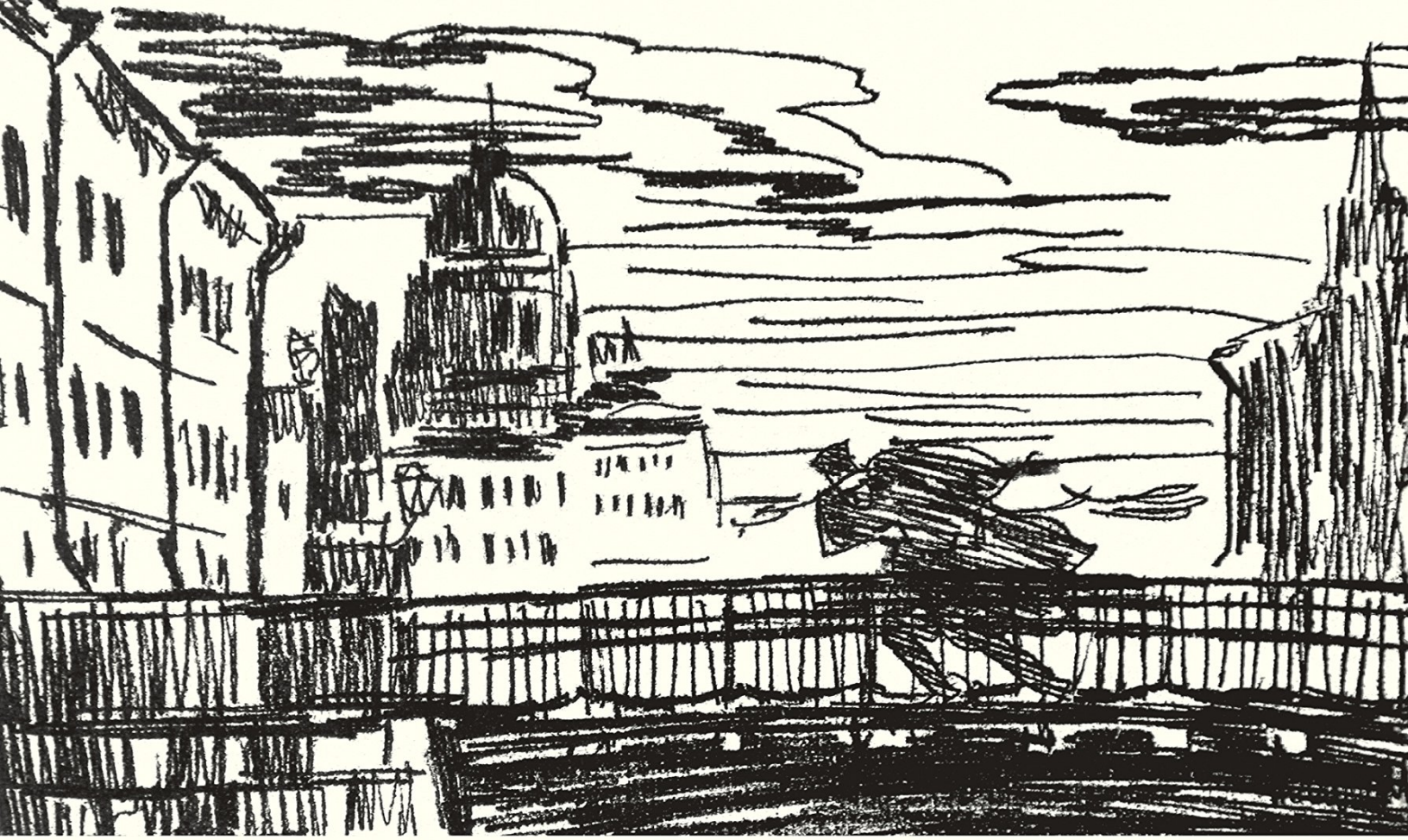

Fiódor
Dostoiévski

O Adolescente

Tradução de Paulo Bezerra
Ilustrado com os manuscritos do autor

editora 34

Resumo de O Adolescente

O adolescente, publicado em 1875, é um dos cinco grandes romances de maturidade de Dostoiévski, ao lado de Crime e castigo, O idiota, Os demônios e Os irmãos Karamázov. Mesmo sendo o menos conhecido dentre eles — devido à incompreensão da crítica do século XIX, que não entendeu sua estrutura moderna, fragmentária, baseada nas memórias do protagonista —, a obra revela toda a genialidade do escritor, então no auge de seu talento.

O livro, narrado em primeira pessoa por um jovem de vinte anos, Arkadi Dolgorúki, apresenta as tentativas deste em ser aceito na sociedade russa da época. Filho ilegítimo de um proprietário de terras com uma humilde serva, criado longe da família, em um internato de elite, Arkadi por fim vai conhecer seus parentes e tentar pôr em execução o plano que maquinou durante seu isolamento: o de tornar-se um milionário, “um Rothschild”, e superar através da acumulação de capital a sua origem bastarda.

No entanto, ao se integrar no mundo dos adultos — onde desponta a figura de seu pai, homem dúbio e sedutor —, o jovem acaba por se enredar em uma trama que inclui a luta por heranças, um círculo de intelectuais revolucionários, casamentos por conveniência, chantagistas e uma carta que poderá mudar o destino de todos.

Reconhecido como o “romance de formação” por excelência de Dostoiévski, O adolescente ganha aqui a sua primeira tradução direta do russo no Brasil.

Acesse aqui a versão completa deste livro