O Anjo de Estuque

L'Ange de Stuc

Jean Baudrillard

poesia e fotografia

Editora Sulina

Resumo de O Anjo de Estuque

O autor tem o estilo pensador magnífico entre sociólogo filósofo e tudo mais brilha também como escritor despejando mísseis literários sinuosos com suas duas armas fatais: a ironia e o paradoxo.

Como todo paroxisista indiferente e talentoso também é fotógrafo onde vê o mundo com lente provocadora e poética. O leitor é convidado a entrar no plasmado da imagem no inconfundível: a ironia e o paradoxo.

O estilo é a sua impressão digital e virtual. Um DNA intelectual. O autor revela-se aqui um poeta da imagem e um fotógrafo da palavra. A gente começa a ver o mundo como se tivesse um buraco na nuca.

A vida pelo avesso.

Acesse aqui a versão completa deste livro