

JOSÉ LUIZ BALTHAZAR JACOB

○ Árabe



Resumo de O Árabe

O Árabe é um texto de ficção, sem qualquer conotação com conflitos raciais, diferenças religiosas ou profissionais. Trata - se de um texto de aventura e ação, no qual os atos, embora fictícios, retratam a violência que ocorre não apenas no Brasil, mas em quase todos os países.

O fato de a maioria das personagens do livro ser árabes e, também, nas relações entre eles e outros povos. Sendo descendente de Libanês, vejo como maléfica a ingerência de alguns países, pois dificulta, ainda mais, o estabelecimento da paz no Oriente Médio, enquanto muitos governos se locupletam com a venda de armamento aos envolvidos em confrontos.

Também, alguns indivíduos ou grupos enriquecem agindo clandestinamente nessas áreas. Esse clima de conflito, igualmente presente em várias outras regiões do Mundo, faz com que surja uma linha divisória muito tênue entre heróis e bandidos.

Diferentes discursos podem fazer com que criminosos sejam odiados ou amados. Para tudo, mesmo para atos absurdos, se encontra justificativa e, para cada justificativa, milhares ou milhões de adeptos. A convulsão global não é apenas econômica, mas, muito mais de valores.

Perdeu-se a noção de justificativa, liberdade e responsabilidade. A violência que assola o Mundo é mero reflexo disso. No livro O Árabe, não há apoio a qualquer ato de violência e nem a quem os pratica.

Qual das personagens que se desfilam pelo texto é o árabe, que deu origem ao título? A resposta para essa pergunta deixo para o leitor. A importância de cada uma das personagens e os sentimentos que elas geram, varia de acordo com a ótica de quem lê.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)