CLASSIC REPRINT SERIES

O Archeologo Portugues

Collecção Illustrada de Materiaes e Notícias
Publicada pelo Museu Ethnologico Português

Vol. 9

by
Jose? Leite de Vasconcellos

Forgotten Books

Resumo de O Archeologo Português, Vol. 9: Collecção Illustrada de Materiaes e Notícias Publicada pelo Museu Ethnologico Português (Classic Reprint)

Excerpt from O Archeologo Português, Vol. 9: Collecção Illustrada de Materiaes e Notícias Publicada pelo Museu Ethnologico PortuguêsO zeloso Director do Museu Ethnologico Português facilitownos -com penhorante gentileza o estudo, num desenho, da fibula de prata representada sob dois aspectos na gravura junta, ñg.

A. O ori ginal, qne não vi, está chivado naquelle estabelecimento educativo; e bem pode dizer~se acquiaição de muito inte~ resse e valia Não porque revele um typo local, inedito, on documente uma inñuencia ci vilízadora que não se houvesse ainda assina lado por outros caracteristicos; menos porque m tenha particular deaugue na serie conhecida, por accidentes decorativos de notavel origina lídade, ou date oofu precisão rigorosa um esta dio da cultura de que procedez mas porque é rsg.

A-do concelho o primeiro modelo do Norte que se collige d° mannfactundo em um metal nobre, e ainda porque aiilue a confirmar o facto já vislumbrado de que a região transmontana foi em tempos antepassados o centro de uma população magniñcente, com manifesta predilecção pelos enfeites artísticos e earos.About the PublisherForgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books.

Find more at www.forgottenbooks.comThis book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy.

In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing page, may be replicated in our edition. We do, however, repair the vast majority of imperfections successfully; any imperfections that remain are

intentionally left to preserve the state of such historical works.

Acesse aqui a versão completa deste livro