

COLEÇÃO DE
BOLSO



Paul Walker

Ty

Paul Walker

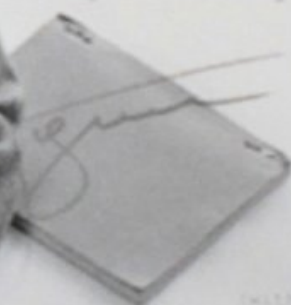
2 FAST 2 FURIOUS

by

Michael Brandt & Derek Haas

Based on the 2001 Universal Picture
"The Fast and The Furious"

Directed by: John Singleton



White -
(with some s
Revised White -
Revised White -

O Argumento CINEMATOGRAFICO

DOMINIQUE PARENT-ALTIER

EDIÇÕES
texto & grafia

Resumo de O Argumento Cinematográfico

Texto escrito para ser filmado, obra invisível por definição, o argumento é aqui analisado através das suas cinco grandes componentes. A escrita - o enredo - as personagens - o conflito - a estrutura.

Para além das regras prescritivas, este livro pretende fornecer ao leitor uma base de compreensão dos fundamentos do argumento e da sua importância para a conceção e realização de um filme.

Utilizando exemplos de filmes que são património do cinema clássico contemporâneo, a obra explora as funções dramáticas, os princípios e as tradições que influenciam a criação e a escrita do argumento.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)