



A. P. TCHEKHOV

O BEIJO

E OUTRAS HISTÓRIAS

TRADUÇÃO DE BORIS SCHNAIDERMAN

editora **34**

Resumo de O Beijo e Outras Histórias

Em lugar dos vastos panoramas de Tolstói e Dostoiévski, Anton P. Tchekhov (1860-1904) concentrou os grandes problemas humanos nas formas breves do conto e da novela, verdadeiras miniaturas dotadas de força extraordinária, que fazem de sua obra uma das principais portas de entrada para a literatura contemporânea.

Dando sequência ao livro *A dama do cachorrinho e outros contos*, volume igualmente organizado, traduzido e comentado por Boris Schnaiderman, e que reúne as narrativas curtas de Tchekhov, o tradutor apresenta aqui seis obras-primas escolhidas a dedo, entre elas textos mais longos como "Uma história enfadonha" e "Enfermaria nº 6", nos quais o leitor brasileiro não deixará de perceber, tratados com a característica poesia tchekhoviana, temas que também foram caros a Dostoiévski e Machado de Assis.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)