

# caulos

## O céu azul de Giotto



**ROCCO**  
PEQUENOS LEITORES

## Resumo de O Céu Azul de Giotto

Ele continua “Pintando o Sete”! Com O céu azul de Giotto, o mineiro Caulos dá prosseguimento à coleção que vem conquistando a garotada, os pais e os professores com livros que falam da vida e obra de alguns dos maiores pintores da história através de uma abordagem sensível e belas ilustrações.

Depois de contar um pouco da trajetória de Henri Matisse (O jardim da infância de Matisse), René Magritte (O segredo de Magritte), Piet Mondrian (Mondrian, o holandês voador) e Georges Seurat (Seurat e o arco-íris), Caulos viajou mais longe no tempo e apresenta agora o italiano Giotto di Bondone (1267-1337).

Com seu olhar perspicaz, sua sensibilidade e sua capacidade de extrair o essencial da sempre fascinante e por vezes atribulada vida dos gênios da pintura, Caulos descomplica a arte e a transforma numa gostosa brincadeira para os pequenos.

Com sua visão singular, o autor acompanha a trajetória de Giotto desde a infância pobre num vilarejo próximo a Florença onde ele, desde pequeno, desenhava nas pedras enquanto pastoreava as ovelhas do pai, até se tornar um dos mais importantes artistas de sua época, introduzindo na arte uma visão mais humanizada de santos, anjos e outras figuras sacras.

Discípulo de Cimabue, um dos mais importantes pintores da Itália, Giotto apresentou ao mundo uma ideia de paraíso até então inédita e muito mais próxima da vida na Terra do que as pessoas estavam acostumadas.

Mas em vez de simplesmente contar a história da vida do artista, prendendo-se a datas, nomes e enumerando seus feitos, O céu azul de Giotto traduz – em poucas palavras e desenhos inspirados na obra do pintor italiano e na arte bizantina – a essência de sua pintura e de seu pensamento, enchendo os olhos e estimulando a imaginação, como é papel da arte.

Idade Mínima Recomendada: 6 Anos

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)