

PABLO NERUDA

PRÊMIO
NOBEL DE
LITERATURA

O CORAÇÃO AMARELO

L&PM
POCKET

Resumo de O Coração Amarelo - Coleção L&PM Pocket

Prêmio Nobel 1971 Edição Bilingue Pablo Neruda deixou, ao morrer, oito livros inéditos de poesia, escritos quase simultaneamente: O coração amarelo, Livro das perguntas, Elegia, A rosa separada, Jardim de inverno, 2.000, O mar e os sinos e Defeitos escolhidos, publicados pela L&PM Editores com traduções cuidadas, feitas por poetas brasileiros.

Nos poemas de O coração amarelo estão presentes os temas preferidos do autor – amor, amizade, reminiscência do passado. Mas percebe-se também, nestes versos, uma nota leve, bem-humorada e melancólica, como uma despedida de uma grande vida ou um prenúncio dos negros tempos da ditadura pela qual seu país, o Chile, passaria.

No final da vida e no ápice do sentimento de compaixão pela humanidade, Neruda manteve a sonoridade, a maestria de linguagem e o lirismo que o alçaram a um dos maiores nomes da poesia do século XX e que fizeram dele um dos laureados pelo Prêmio Nobel (1971) mais populares já visto. Poemas: "Um", "Outro", "Mais outro", "O Herói", "Uma situação insustentável", "Filosofia", "No entanto me movo", "Pedra fina", "Canção do amor", "Uma estátua no silêncio", "Integrações", "Gatos noturnos", "Rechaça os relâmpagos", "Desastres", "Recordações da amizade", "Enigma para intranquilos", "O Frango hieroglífico", "Manhã com ar", "O Tempo que não se perdeu", "Outra coisa", "Subúrbios".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)