

A detailed illustration of a crow perched on a window frame. The crow is shown in profile, facing right, with its wings slightly spread. The window frame is made of dark wood or metal, with a grid pattern. The background is a light, textured surface, possibly a wall or a curtain. The overall style is that of a classic book illustration.

EDGAR ALLAN POE

O CORVO

ILUSTRAÇÕES DE RYAN PRICE
TRADUÇÃO DE LUIZ ANTONIO AGUIAR


MELHORAMENTOS

Resumo de O Corvo

Este livro apresenta um novo ponto de vista do mais famoso poema de Edgar Allan Poe. A tradução inédita de Luiz Antonio Aguiar, em versos brancos, e seus comentários combinam-se com maestria à interpretação contemporânea do ilustrador Ryan Price.

Neste encontro inusitado, espelham-se o suspense e o esmero de composição característicos de Poe.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)