

Resumo de O Cru e o Cozido - Coleção Mitológicas 1

Com esta obra publicada originalmente em 1964 tem início a edição integral em português da série em quatro volumes Mitológicas de Claude Lévi-Strauss (Bruxelas, 1908), luminar da antropologia no século XX e uma das maiores influências nos estudos acadêmicos no Brasil.

"Escritor" no sentido amplo do termo, o autor analisa nesses livros um conjunto de 813 mitos de diferentes povos indígenas do continente americano. A importância da empreitada não reside, porém, na monumentalidade do corpus reunido, mas na radical inovação na definição e estudo dos mitos, realizando o método estruturalista que antes Lévi-Strauss apresentara de maneira programática.

A série descortina um pensamento indígena, uma lógica nada arbitrária de ver e pensar o mundo, que se expressa não por categorias abstratas - como os conceitos utilizados pela ciência -, mas por categorias empíricas como "cru", "cozido", "podre", "queimado", "silêncio", "barulho". Os volumes 2 e 3 das Mitológicas, Do mel às cinzas (1967) e A origem dos modos à mesa (1968), já estão disponíveis neste catálogo.

Em 2011, será lançado o quarto e último volume: O homem nu, com tradução de Beatriz Perrone-Moisés.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)