



# O DRAMA DA DOUTRINA

UMA ABORDAGEM  
CANÔNICO-LINGUÍSTICA  
DA TEOLOGIA CRISTÃ

KEVIN J. VANHOOZER

# Resumo de O Drama da Doutrina. Uma Abordagem Canônico- Linguística da Teologia Cristã

Observando o estranho desaparecimento da doutrina nas igrejas, Kevin Vanhoozer defende que a doutrina, longe de estar desvinculada da vida, serve à igreja — o teatro do evangelho —, dirigindo indivíduos e congregações à participação no drama daquilo que Deus está fazendo para tornar novas todas as coisas em Jesus Cristo e orientando seus membros no projeto de uma vida sábia para a glória de Deus.

O autor procura convencer ministros e leigos igualmente a não desprezar a doutrina como algo irrelevante e busca motivar os teólogos a não negligenciar as necessidades da igreja. Seu objetivo é fazer o cordeiro pastoral deitar-se com o leão teológico.

É refutar, de uma vez por todas, a dicotomia muito comum entre doutrina e vida real. A doutrina cristã nos orienta no caminho da verdade e da vida e, portanto, é nada menos que uma receita para a realidade.

O drama da doutrina apresenta novas metáforas para a teologia (a dramaturgia), para as Escrituras (o roteiro), para a compreensão teológica (a atuação), para a igreja (a companhia de teatro) e para o pastor (o diretor).

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)