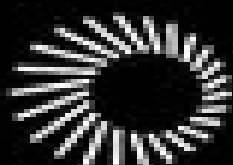


**debates
debates
debates**

teatro

**décio
de almeida prado**

**O DRAMA
ROMÂNTICO
BRASILEIRO**



PERSPECTIVA

Resumo de O Drama Romântico Brasileiro

Com seu tom cordato de professor que marcou profundamente gerações de críticos, e com sua própria experiência de crítico que fundamentou o moderno teatro nacional, Décio de Almeida Prado resgata mais uma vez, com *O Drama Romântico Brasileiro*, um capítulo imprescindível da história da nossa civilização.

Comparando as fontes, situando contextos, revivendo com precisão e senso de humor as condições de criação de vinte e duas peças que, não raro, jaziam esquecidas em manuscrito, Décio concentra-se agora naquilo que Alencar chamou de “teatro de papel” – o teatro literário, conhecido pela leitura e não pela encenação, dos maiores autores românticos brasileiros.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)