

THIS IS THE SIXTYETH FOURTH OF JULY TOGETHER: (7-4-2007)

WE MET AT PAW-PAW LAKE IN MICHIGAN;



COMPANHIA DAS LETRAS

O ESCOLHIDO FOI VOCÊ — MIRANDA JULY

We met the afternoon, of the fourth of JULY
And when you ran by; I thought I would die
Your young BOOBS, they gave a jiggle
And my nose, it started to wiggle
I then thought, I had to be your guy



Resumo de O Escolhido Foi Você

“Como você passa o seu tempo?”. “Qual é a sua lembrança mais antiga?”. “Quais são seus planos para o futuro?”. “Qual foi a parte mais estranha da sua vida até agora?”.

Em diferentes regiões de Los Angeles, um punhado de pessoas comuns recebeu Miranda July para responder perguntas como essas. Os entrevistados chamaram a atenção da autora em razão dos itens que anunciaram no jornalzinho PennySaver , distribuído semanalmente pelo correio.

Miranda estava em busca de histórias e pessoas reais que pudessem alimentá-la em seu projeto à época, o longa-metragem O futuro . No jornal, deparou-se com estranhos itens à venda, como girinos e bonecos dos Ursinhos Carinhosos, e, sem saber direito o que procurava - além de inspiração, histórias e motivos para continuar o filme -, resolveu conhecer os anunciantes e seus objetos.

Michael, aos sessenta e tantos anos, está passando por cirurgias para mudar de sexo e pôs uma jaqueta preta de couro à venda. Primila anuncia trajes exóticos a preços módicos para ajudar uma aldeia indiana.

Andrew cuida de um lagunho que ele mesmo construiu no quintal e cria girinos, esperando arrecadar algum dinheiro. Entremeando os relatos dos encontros com fotos de seus personagens e reflexões sobre o processo, ela faz de O escolhido foi você um making of que vai além das circunstâncias da criação.

De seu olhar curioso para o outro surgem questionamentos a respeito de sua própria vida e da matéria de que são feitas as obras de arte.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)