



LILIA MORITZ SCHWARCZ

O ESPETÁCULO DAS RAÇAS

CIENTISTAS, INSTITUIÇÕES
E QUESTÃO RACIAL NO BRASIL
1870 - 1930

Resumo de O Espetáculo Das Raças. Cientistas, Instituições e Questão Racial no Brasil do Século XIX

Fina análise das instituições científicas brasileiras do final do século XIX. Com base em documentos raros e muitas vezes inéditos, a autora reconstrói a mentalidade de uma época em que conviveram o liberalismo político e o racismo cientificista.

Um grande laboratório racial: era essa a imagem do Brasil no final do século passado. Construída pelos inúmeros viajantes que aqui aportavam, a alusão a um país de raças híbridas encontrava boa acolhida entre nossos intelectuais - juristas, médicos, literatos, naturalistas.

Como entender, no entanto, que esses mesmos pensadores tenham feito das teorias raciais deterministas e evolutivas o seu baluarte intelectual, espalhando pela sociedade brasileira noções de superioridade racial e o estigma do pessimismo quanto ao futuro de uma nação mestiça?

Esse é o desafio que a autora busca vencer, com base em documentos raros e muitas vezes inéditos: a compreensão da mentalidade de uma época em que conviveram o liberalismo político e o racismo oriundo das várias escolas darwinistas.

Um paradoxo que marca até hoje e põe em xeque o país da democracia racial.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)