

PAPA BENTO XVI

O ESPÍRITO DA MÚSICA



ECCLESIAE

Resumo de O Espírito da Música

Este livro é sobre a relação entre música e liturgia, sobre o lugar que a primeira ocupa na segunda, bem como sobre os princípios e os fins da música litúrgica verdadeiramente apropriada ao serviço e ao louvor a Deus.

Nele, o Papa Bento XVI, “Mozart da Teologia”, destrincha com admirável espírito de distinção os componentes da verdadeira música litúrgica e abre caminho para a urgente resolução da dicotomia “utilitário x transcendente”, que no campo da musicalização do culto a Deus se apresenta como “música pastoral x arte pela arte”.

Ainda ao final do livro reúne-se uma série de pequenos textos públicos do Papa sobre a questão da música, não só litúrgica, pelos quais se pode perceber a estreita relação que ele tinha com o assunto.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)