

BÁBEL O EXÉRCITO DE CAVALARIA

USV



Resumo de O Exército de Cavalaria

O vigésimo volume da coleção Prosa do Mundo celebra uma das mais radicais experiências da literatura moderna. Oitenta anos depois de sua publicação na Rússia, este clássico ganha sua primeira tradução direta do russo, com o título escolhido pelo autor.

Para a nova edição, Aurora Fornoni Bernardini e Homero Freitas de Andrade traduziram os 36 contos da versão definitiva - que acrescentou "Argamak" e "O beijo" à primeira publicação em livro, de 1926.

"Texto-paradigma do século XX", nas palavras de Boris Schnaiderman, estes contos "com gosto acre de sangue e terra" formam um mosaico estilizado das convulsões sociais da Rússia nos anos 1920.

Conhecido em todo o Ocidente como A Cavalaria Vermelha, o livro reflete a experiência de Isaac Bábel na guerra russo-polonesa de 1920-1921. Judeu, russo e míope, o narrador registra sua permanente sensação de deslocamento em meio aos brutais cossacos que lutam a seu lado.

Com sua prosa expressionista, Bábel parecia encarnar o ideal soviético de uma literatura revolucionária, mas acabaria fuzilado em 1940 pela política de extermínio stalinista.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)