



Dalane Siveris

O funcionamento da autoria na produção dicionarística de Caldas Aulete

língua, sujeito e história



Novas Edições
Acadêmicas

Resumo de O Funcionamento Da Autoria Na Producao Dicionaristica de Caldas Aulete

Neste trabalho apresentamos o resultado de nossa Dissertacao de Mestrado em que analisamos o funcionamento da nocao funcao-autor nos prefacios do Dicionario Contemporaneo da Lingua Portuguesa, de Francisco Julio Caldas Aulete, publicado entre os anos de 1881 e 1986.

Analisamos os prefacios das oito edicoes do dicionario, tres portuguesas e cinco brasileiras, sob a luz dos principios teorico-metodologicos da Analise de Discurso de linha francesa em consonancia com a Historia das Ideias Linguisticas.

O gesto de interpretacao sobre os prefacios nos conduziu a dois pontos primordiais para compreender o funcionamento da autoria: a) o processo de colonizacao/descolonizacao linguistica no/do Brasil; b) a constituicao dos dicionarios em redes de memoria."

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)