

Robert Darnton



# O grande massacre de Gatos

E outros episódios

da história cultural francesa



PAZ & TERRA

# Resumo de O Grande Massacre de Gatos

Por que, na década de 1730, aprendizes de uma gráfica em Paris julgaram e depois enforcaram todos os gatos da vizinhança que puderam capturar? Ou por que, na versão de Chapeuzinho Vermelho do século XVIII, o lobo mau come a menina no final da história?

O que o morador anônimo da cidade de Montpellier tinha em mente quando fez um dossiê exaustivo sobre todas as atividades dos habitantes de sua cidade natal? Em uma série de ensaios primorosamente redigidos, Darnton descerra as estranhas e maravilhosas visões de mundo das pessoas que povoavam as cidades, aldeias e campos da França durante o Iluminismo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)