

# JOSÉ SARAMAGO



O  
homem  
duplicado

COMPANHIA DE BOLSO

## Resumo de O Homem Duplicado

O professor de história Tertuliano Máximo Afonso descobre, certo dia, que é um homem duplicado. Ao assistir a um vídeo, ele se reconhece em outro corpo, idêntico ao dele próprio: um dos atores do filme é seu sócio.

Os desdobramentos dessa história são imprevisíveis. Mas o novo romance de José Saramago, esclareça-se logo, não tem nada a ver com clonagem ou outras experiências de laboratório. O que está em jogo é a perda de identidade numa sociedade que cultiva a individualidade e, paradoxalmente, estabelece padrões estreitos de conduta e de aparência.

Os romances recentes do escritor português retratam uma época de transformações que, para boa parte da humanidade, resultam mais em perdas que em ganhos. Em Ensaio sobre a cegueira , os personagens perdem a vista, sinal de um tempo em que todos parecem estar cegos.

Em A caverna , artesãos perdem o emprego, incapazes de sobreviver à sociedade de consumo. Em O homem duplicado , José Saramago constrói uma ficção extraordinária, apoiada numa questão extremamente atual e inquietante: a perda de identidade no mundo globalizado.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)