



**Rudyard Kipling**

**O Homem Que Queria Ser Rei**



**E OUTROS CONTOS SELECIONADOS**

# Resumo de O Homem Que Queria Ser Rei

Para os leitores fãs de Kipling, a Editora Landmark acaba de lançar “O Homem que Queria ser Rei e Outros Contos Seleccionados” em edição bilíngüe. Os contos dessa seleção foram publicados por Kipling entre os anos de 1885 e 1888, sendo posteriormente reunidos em coletâneas a partir de 1895.

Inicialmente foram publicados em jornais indianos e posteriormente reunidos em duas coletâneas: Indian Railway Library e no Wee Willie Winkie and Other Stories. “O Homem que Queria ser Rei e Outros Contos Seleccionados”, de Rudyard Kipling (1865-1936), reúne quatorze contos de um dos mais importantes autores da literatura inglesa, exemplos de uma vasta produção que inclui crônicas, poesia, romance, contos, poesia em prosa, além de trabalhos sociais e jornalísticos.

A edição que a Landmark traz pela primeira vez ao leitor brasileiro reúne os quatorze contos dessas duas coletâneas, agrupados em três partes: Sob os Cedros do Himalaia (A Instrução de Otis Yeere; À Beira do Abismo; Comédia à Beira da Estrada; A Colina das Ilusões; Uma Mulher de Segunda Classe; Apenas um Subalterno); O Riquixá Fantasma e Outras Histórias Misteriosas (O Riquixá Fantasma; Minha História Verdadeira sobre Fantasmas; A Estranha Cavalcada de Morrowbie Jukes; O Homem que Queria Ser Rei) e Wee Willie Winkie e Outras Histórias para Crianças (Wee Willie Winkie; Berra, Berra Ovelha Negra; Sua Majestade o Rei; Os Tambores de Frente à Retaguarda).

O livro também oferece uma das especialidades da Editora Landmark: o texto traduzido ao lado do texto original, o que permite ao leitor uma comparação atualizada da obra, resgatando todas as minúcias dos textos, apresentando a crítica social de sua época aos costumes e ao padrão de vida ingleses, além de apresentar corretamente a ironia e o sarcasmo de seu estilo, presente mesmo nos textos de temática mais simples.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)