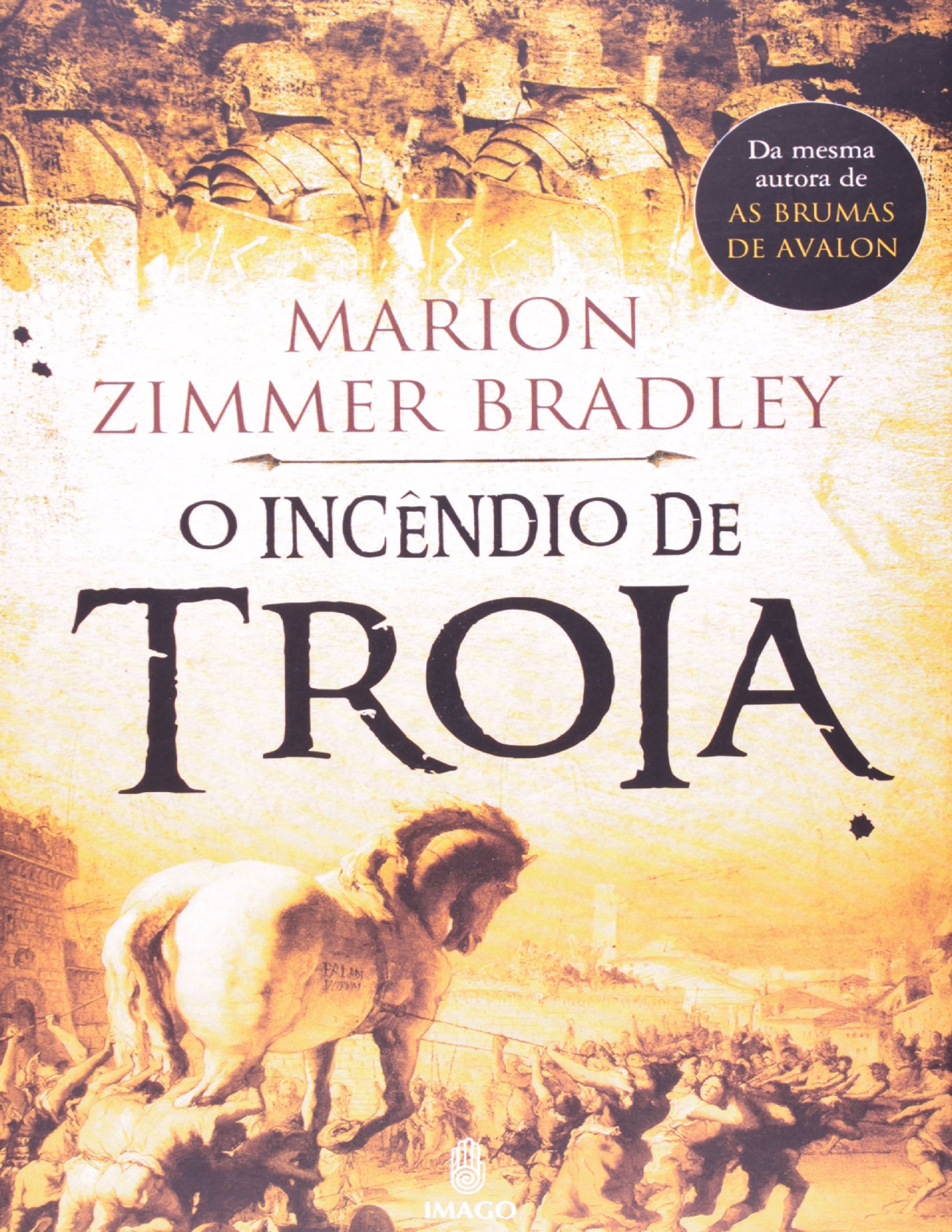


The background of the book cover is a detailed, classical-style illustration of the Trojan Horse. The massive wooden horse is being pulled by a large crowd of people, some of whom are pulling ropes attached to the horse. The city of Troy is visible in the background, with its walls and towers. The scene is set during a fire, with smoke and flames rising from the city. The overall color palette is warm, dominated by yellows, oranges, and browns.

Da mesma
autora de
**AS BRUMAS
DE AVALON**

MARION
ZIMMER BRADLEY

O INCÊNDIO DE
TROIA



IMAGO

Resumo de O Incendio De Troia

Em 'O Incendio de Troia', Marion Zimmer Bradley, autora de As Brumas de Avalon, recria a historia da Guerra de Troia e a narra a partir do ponto de vista de Cassandra, bela e atormentada princesa de Troia.

Na brilhante recriacao que autora faz da famosa lenda, a queda de Troia acontece de uma forma nova e ousada, desde a provocacao de Paris, o rapto de Helena (neste livro, nao a cruel adúltera da lenda, mas uma mulher afetuosa, dedicada a Paris e aos filhos) e a convocacao dos exercitos gregos por Agamenon, o enfurecido cunhado de Helena, a tragedia final da destruicao da cidade, condenada pelos deuses e pelo orgulho voluntarioso de seus lideres.

A heroína deste epico e Cassandra, e a forte tensao do romance provem tanto da luta interna desta com seu sentimento de lealdade dividido (pois sua lealdade ao pai, o rei, e aos irmaos e contraposta a crescente fidelidade a velha fe no matriarcado e na Mae Terra) quanto do serio conflito entre gregos e troianos, no qual ela abençoada, ou amaldicoada, que e com o poder da profecia preve de forma obsessiva que tudo aquilo que mais ama sera destruido.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)