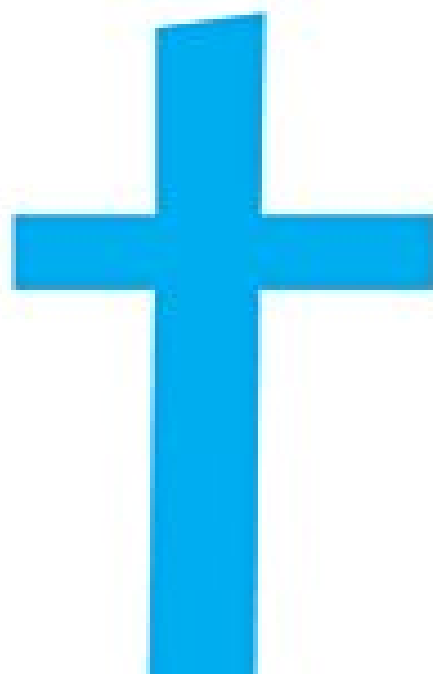
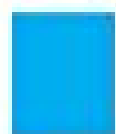


COI

Jacques Rancière

O inconsciente estético



editora ■ 34

Resumo de O Inconsciente Estético

Este livro, assim como *A partilha do sensível*, é uma excelente introdução ao pensamento de um dos mais importantes filósofos da atualidade, o francês Jacques Rancière. Aqui, o autor não se propõe a entender como os conceitos freudianos se aplicam à interpretação de obras literárias e artísticas.

Ao contrário, ele procura demonstrar como as formulações de Freud estão em estreita relação com os movimentos da arte ocorridos sobretudo a partir do romantismo, explorando as tensões entre a lógica do inconsciente freudiano e uma outra lógica, a do inconsciente estético.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)