

MIAN
MCEWAN

*O jardim
de cimento*

A red wheelbarrow is depicted in a stylized, hand-painted manner. It has a single large wheel on the left and two smaller wheels on the right. The wheelbarrow is positioned behind the title text, with the words 'de cimento' partially overlapping it. The background is a light yellow-green color.

COMPANHIA DE BOLSO

Resumo de O Jardim de Cimento

Mesclando elementos da tradição gótica inglesa a um enredo sem qualquer tipo de devaneio lírico, o autor constrói uma experiência literária áspera e visceral: após a morte dos pais, quatro crianças encerram-se no minúsculo mundo do lar, entregando-se a todo tipo de sensações e descobertas bizarras.

Com o tempo, passam a mimetizar os papéis dos adultos ausentes, criando uma nova estrutura familiar que desaba quando a irmã mais velha leva um estranho ao núcleo fraterno. É só o começo de um inferno existencial para o qual não haverá saída.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)