

Copyrighted Material
Marisa Trench de Oliveira Fonterrada

O lobo no labirinto

Uma incursão à obra de
Murray Schafer



Resumo de O Lobo no Labirinto. Uma Incursão à Obra de Murray Schafer

Este livro é um estudo analítico e interpretativo da obra *Patria*, do compositor canadense R. Murray Schafer. *Patria* vem sendo elaborada há trinta anos e com ela Schafer desenvolve sua proposta de recuperação do antigo poder da arte, enfraquecida, segundo ele, pelas características inerentes à civilização contemporânea.

Com a aproximação da autora ao trabalho do músico canadense, sua intenção era estudá-lo a fundo e debruçar-se sobre os aspectos socioantropológicos da obra do artista. A realização interdisciplinar entre artes e ciências sociais é mais um ponto positivo do livro.

Lembrar que a obra de Schafer é uma lição de como aliar racionalidade e intuição, ciência e mito, trabalho e fruição, sem abrir mão do rigor, permite os vôos da imaginação criadora que ele chama de magia.

Um autor original, um fazedor de utopias, um realista e sonhador.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)