

PRÊMIO
GONCOURT
2010

MICHEL HOUELLEBECQ
**O MAPA E O
TERRITÓRIO**



Resumo de O Mapa e o Território

O mais celebrado e polêmico escritor francês de nossa época alcança, com *O mapa e o território*, sua obra prima. A história da vida do artista plástico Jed Martin é uma perturbadora fábula sobre arte.

dinheiro, amor, amizade e morte, em que Michel Houellebecq consegue combinar, com maestria, poesia e violência, desesperança e compaixão. Lançado após um hiato literário de cinco anos, *O mapa e o território* coroa a carreira do escritor Michel Houellebecq.

rendendo-lhe, por fim, seu primeiro Goncourt, principal prêmio francês de literatura. No entanto, lançou o autor em uma grande polêmica: por utilizar descrições de produtos, lugares e personalidades publicadas originalmente em sites.

panfletos e reportagens, o livro incitou uma discussão sobre os limites entre citação e plágio. Para além de qualquer controvérsia, porém, o romance é repleto de sutileza e fina ironia.

Houellebecq delinea, de maneira impiedosa, a sociedade francesa, o mercado de arte e as altas rodas literárias. Mas, apesar da visão pessimista da natureza humana, permanece ao fim da leitura um sentimento de beleza.

melancolia e compaixão. Se Jed Martin, protagonista deste romance, fosse contar sua história, começaria falando de um boiler enguiçado, em um certo 15 de dezembro. Ou de seu pai, arquiteto bem-sucedido.

mas que nunca conseguiu demonstrar afeto pelo filho. Evocaria certamente Olga, uma beldade russa que conheceu no início de sua carreira como artista plástico, antes que o sucesso mundial chegasse a partir de uma série de quadros de todos os tipos de personalidades (entre elas o escritor Michel Houellebecq).

retratadas no exercício de suas atividades. Possivelmente contaria também como ajudou o comissário Jasselin a elucidar um brutal

assassinato. Mas. no fim da vida. nada restou a Jed. apenas murmúrios.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)