

SELEÇÃO OFICIAL DO FESTIVAL DE CINEMA DE BERLIM

● MENINO PEIXE



lucía puenzo

Resumo de O Menino Peixe

Lala é uma adolescente da Zona Norte de Buenos Aires que descobre em Guayi - uma empregada paraguaia de 17 anos que trabalha em sua casa - o verdadeiro amor.

Juntas, planejam uma vida em frente ao lago de Ypacaraí, no Paraguai. Um dia, Sasha, a mãe de Lala, desaparece, seguindo o amante até a Índia, e seu pai, Brontë, um intelectual deprimido mas cheio de prestígio, se fecha no quarto para escrever.

De lá, ele apenas sai para se deitar com Guayi. Quando Lala descobre a traição, o mata. Guayi some e Lala viaja para o Paraguai a sua procura, tendo como companheiro seu cachorro Serafín, o narrador desta história.

No Paraguai, Lala reconstrói o passado de Guayi: seu primeiro amor com um garoto do povoado e que tornou-se o ator mais famoso da televisão paraguaia, sua gravidez e a lenda ao redor de um menino peixe que guia os afogados até o fundo do lago.

Ágil, sórdido e divertido ao mesmo tempo, este primeiro romance de Lucía Puenzo surpreende pela singular respiração da prosa, a inteligência da escrita e o interesse da trama e de sua história.

Em uma sucessão incomparável de escândalos, perseguições, loucuras, drogas e sangue, O Menino Peixe põe em xeque regras estabelecidas e aposta em encontrar uma saída para a incerteza com que muitos jovens vivenciam o mesmo mundo que condenam.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)