



**o mundo maravilhoso
das mágicas**

Vanda Bellard Freire

Resumo de O Mundo Maravilhoso Das Magicas

Este livro resulta de pesquisas em arquivos no Brasil e em Portugal, em que a autora se debruçou sobre manuscritos musicais, libretos e documentos diversos que podem revelar aspectos da história da música e do teatro nesses dois países.

Seu foco de atenção são as mágicas, gênero dramático-musical do teatro 'ligeiro', exibido nos teatros do Rio de Janeiro e de Lisboa durante o século XIX e o início do século XX.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)